Приложение к основной образовательной программе

начального общего образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 36»

Старооскольского городского округа

**Рабочая программа**

**по учебному курсу**

**«Литературное чтение на родном**

**(русском) языке»**

**для 3-4 классов**

(в новой редакции)

Составитель:

Плутахина Т.Н.,

учитель начальных классов

Старый Оскол

2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке в новой редакции 2023 года составлена на основе ФГОС, ФРП по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке», «Сборника примерных рабочих программ» для 1-4 классов общеобразовательных учреждений по литературному чтению на родном (русском) языке Н.Е. Кутейниковой, О.В. Синёвой. В соответствии с Федеральным законом от 24 сентября 2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» в рабочую программу по учебному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке» внесены изменения с целью приведения содержания и планируемых результатов в соответствие с содержанием и планируемыми результатами федеральной рабочей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Изучение предметов общеобразовательной школы предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечить:

* воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
* приобщение к литературному наследию своего народа;
* формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

В рабочую программу внесен воспитательный потенциал урока при изучении конкретной темы учебного предмета, курса, модуля в соответствии с содержанием модуля «Школьный урок» раздела «Виды, формы и содержание деятельности» рабочей программы воспитания МБОУ «СОШ №36».

**Цель:** совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

**Задачи:** формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

1. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 3 класса общеобразовательных организаций. В 2 частях / под ред. С.И. Богданова. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

2. Кутейникова Н. Е., Синёва О. В., Дудова Л. В. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч. / под ред. С. И. Богданова. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном русском языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка и русской литературы в разных регионах Российской Федерации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Русская литература обладает высочайшей степенью эмоционального воздействия на внутренний мир младшего школьника, возможностями приобщения к гуманистическим ценностям и культурно-историческому опыту своего народа. Обладая гуманистическим потенциалом, русская литература помогает воспитанию школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, овладению культурой межнационального общения.

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На изучение литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования отводится не менее 17 ч. из расчета 0,5 ч. в неделю с 3 по 4 класс.

Примерная программа по родному языку (русскому) в 3-4 классах рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 недели, 17 часов в год).

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В результате изучения предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

**Гражданско-патриотическое воспитание:**

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отраженных в фольклорных и художественных произведениях.

**Духовно-нравственное воспитание:**

признание индивидуальности каждого человека с использованием собственного жизненного и читательского опыта;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием языковых средств, для выражения своего состояния и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с использованием примеров художественных произведений.

**Эстетическое воспитание:**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

**Трудовое воспитание:**

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений.

**Экологическое воспитание:**

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

**Ценности научного познания:**

первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

В результате изучения литературного чтения на родном (русском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять объекты (тексты) по определенному признаку;

определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное миниисследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

подготавливать небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля** как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;

находить ошибку, допущенную при работе с текстами;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности:**

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с использованием предложенного образца.

**Предметные результаты.** Изучение учебного предмета "Литературное чтение на родном (русском) языке" в течение четырех лет обучения должно обеспечить:

понимание родной русской литературы как национально-культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации, для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

ориентировку в нравственном содержании прочитанного, соотнесение поступков героев с нравственными нормами, обоснование нравственной оценки поступков героев;

овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов);

применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого, составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

использование справочных источников для получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 3 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**К концу обучения в 4 классе** обучающийся достигнет следующих предметных результатов по отдельным темам программы по литературному чтению на родном (русском) языке:

осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития, для культурной самоидентификации;

определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);

самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

**Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

**Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

**Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создание этих видов текста.

**Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

**Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

**Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий. Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**тематическое планирование 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Коли-чество**  **часов** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** | **Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)** |
| 1 | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке (1ч.)** | | |  |
| **Русские народные сказки (1 час)** | | | |  |
| 2 | Русская народная сказка «Хаврошечка».  Русская народная сказка «Зимовье зверей». | 1 | Читать текст целыми словами, без ошибок и повторов. Использовать чтение про себя для составления выборочного и краткого пересказов. Ускорять и замедлять темп чтения, соотнося его с содержанием.  Сравнивать содержание сказок и иллюстрации к ним. Пересказывать текс по самостоятельно составленному плану. Использовать слова с противоположным значением при характеристике героев. Называть основные черты характера героев. Сравнивать героев произведения, героев разных сказок. Участвовать в работе группы, читать фрагменты текста в паре. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достиженья. | **Включение** в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию    детей к         получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| **Времена года (3 часа)** | | | |  |
| 3 | Ф.И.Тютчев. «Первый лист», А.А.Фет. «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю.Шкуты) | 1 | Читать выразительно стихи и рассказы о временах года, передавая настроение автора.  Наблюдать за повторением ударных и безударных слогов в слове (ритмом), находить рифмующиеся слова.  Определять различные средства выразительности.  Использовать приемы интонационного чтения.  Сочинять свои стихотворения и рассказы, используя различные средства выразительности.  Участвовать в работе группы, читать стихи и рассказы друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивать свои достижения. | **Воспитание** бережного отношения к природе**,** организация активной поисковой деятельности обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности, прозорливости. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания терпению и толерантности |
| 4 | В.В.Бианки. «Синичкин календарь»  В.В.Бианки. «Лесная газета»  В.Е.Молчанов. «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек» | 1 | **Формирование** бережного отношения к природе, понимания необходимости ее изучения. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| 5 | М.М.Пришвин. «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки».  Ю.И.Макаров. «Лётчик» | 1 | **Воспитание** бережного отношения к природе**,** организация активной поисковой деятельности обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности, прозорливости. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания терпению и толерантности |
| **Писатели – детям (6 часов)** | | | |  |
| 6 | Сказки А.С.Пушкина  А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»  А.С.Пушкин. «Сказка о золотом петушке» | 1 | Воспринимать на слух тексты литературных сказок, высказывать свое мнение, отношение.  Сравнивать содержание литературной и народной сказок; определять нравственный смысл сказки. Читать произведения вслух и про себя, увеличивая темп чтения.  Понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение.  Называть отличительные особенности стихотворного текста.  Находить средства художественной выразительности в лирических текстах.  Использовать средства художественной выразительности в устных высказываниях.  Знать особенности литературной сказки.  Определять нравственный смысл литературной сказки. Сравнивать произведения живописи и произведение литературы.  Соотносить заглавие произведения с темной и главной мыслью отвечать на вопросы по содержанию.  Определять особенности басни, выделять мораль басни в текстах. Представлять героев басни. Характеризовать героев басни на основе их поступков.  Инсценировать басню. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.  Следить за выражением и развитием чувства в лирическом произведении.  Высказывать свои собственные впечатления о прочитанном.  Создавать словесные картины по тексту . | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 7 | Басни И.А.Крылова  И.А.Крылов. «Квартет», «Волк и журавль». | 1 | **Использование** возможностей содержания учебного материала через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, через подбор задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 8 | Произведения Л.Н.Толстого  Л.Н.Толстой. Рассказы  Л.Н.Толстой. Сказки, истории. | 1 | **Формирование** бережного отношения к природе, понимания необходимости ее изучения. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| 9 | Произведения К.Г.Паустовского  К.Г.Паустовский. «Дремучий медведь»  К.Г.Паустовский. «Стальное колечко» | 1 | **Воспитывать** положительное отношение к человеческим ценностям, ответственность за результаты труда, понимание его значимости. Формировать у учащихся нравственные принципы, моральные нормы |
| 10 | Сказки русских писателей  А.Н.Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» | 1 | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 11 | Рассказы К.Д.Ушинского  К.Д.Ушинский. «Как рубашка в поле выросла»  К.Д.Ушинский. «Четыре желания» | 1 | **Формирование** бережного отношения к природе, понимания необходимости ее изучения. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| **Стихи и рассказы о детях и для детей (3 часа)** | | | |  |
| 12 | Н.Г.Гарин-Михайловский. «Тёма и Жучка». | 1 | Воспринимать на слух художественное произведение, читать вслух и про себя, осмысливая произведение.  Объяснять смысл названия произведения.  Соотносить пословицу с содержанием произведения.  Придумывать свои вопросы к тескам.  Наблюдать за особенностями речи героев.  Придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей.  Проверять себя и самостоятельно оценивать достижения | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 13 | Стихотворения А.Л.Барто, С.В.Михалкова, С.Я.Маршака  Стихотворения Ю.И.Макарова. | 1 | **Формирование** привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда, как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека. Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании |
| 14 | Б.В.Заходер. «Занимательная зоология»  Р.И.Карагодина. «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном» | 1 | **Воспитание** бережного отношения к природе**,** организация активной поисковой деятельности обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности, прозорливости. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания терпению и толерантности |
| **Наша Родина – Россия (2 часа)** | | | |  |
| 15 | Стихотворения о Родине  Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине) | 1 | Воспринимать на слух художественное произведение. Читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих пред­ков. Понимать особенности поэтического текста. Рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. Предполагать содержание произведения по его названию. Участвовать в работе группы, читать стихи друг другу. Составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине. Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения. | **Воспитывать** умение включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы; формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений. **Воспитывать** чувство патриотизма, моральные принципы и нормы, чувство гордости за защитников страны. Воспитывать любовь к Родине, причастность ее героическому прошлому |
| 16 | Рассказы о защитниках Родины.  Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф.Хорхординой, рассказы Л.Т.Кузубова, Б.И.Осыкова) | 1 | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| **Детская периодическая печать (1 ч.)** | | | |  |
| 17 | По страницам детских журналов.  По страницам журнала «Большая переменка» | 1 | Выбирать для себя необходимый и интересный журнал. Определять тему для чтения. Находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме. Читать текст без ошибок. Придумывать самостоятельно вопросы по содержанию. Находить необходимую информацию в журнале. Готовить сообщение по теме. Используя информацию журнала. | **Воспитывать** положительное отношение к человеческим ценностям, ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости. Формировать у учащихся нравственные принципы, моральные нормы |

**тематическое планирование 4 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема** | **Коли-чество часов** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** | **Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)** |
| 1 | **Вводный урок курса литературное чтение на родном языке** | 1ч | Прогнозировать содержание курса.  Находить нужные произведения в библиотечном фонде школы; знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали.  Предполагать на основе названия содержание произведения. Пользоваться толковым словарём. | **Включение** в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию    детей к         получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока |
| **«Расскажу вам сказку…» (2часа)** | | | |  |
| 2 | **«Расскажу вам сказку…»**  Ю.М. Литвинов (местные писатели) | 1ч | Определять виды текстов.  Знать литературные сказки местных писателей.Рассказывать о герое с опорой на текст прочитанной сказки.Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.Делить текст на части.Составлять план сказки с опорой на главные события.Пересказывать сказку по плану подробно или выборочно.Составлять рекомендованный список литературы. | **Воспитывать** положительное отношение к человеческим ценностям, ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости. Формировать у учащихся нравственные принципы, моральные нормы |
| 3 | **«Расскажу вам сказку…»**  В. Шаповалов (местные писатели) | 1ч | **Воспитывать** положительное отношение к человеческим ценностям, ответственность за результаты труда, понимание его значимости. Формировать у учащихся нравственные принципы, моральные нормы |
| **«Люблю природу русскую…» (Зима) (1час)** | | | |  |
| 4 | **«Люблю природу русскую…» (Зима)**  И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров  (местные поэты). | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи местных поэтов.Определять самостоятельно интонацию, которая подходит к произведению.  Понимать отношение поэта к окружающему мир.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях.Выражать своё отношение к мыслям автора.Высказывать суждение о значении произведений местных поэтов для России и русской культуры.  Читать стихи выразительно. Самостоятельно оценивать свое чтение. | **Формирование** бережного отношения и любви к природе, понимания необходимости ее изучения. Формирование умения восхищаться поэтическим языком, выразительностью произведения. Воспитывать навыки усидчивости и толерантности |
| **«Русские писатели – детям» (3часа)** | | | |  |
| 5 | **«Русские писатели – детям»** Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в произведении. Пересказывать большие по объёму произведения.Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям про­изведений.Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. | **Воспитывать** умение включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы; формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений |
| 6 | **«Русские писатели – детям»** А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев | 1ч | **Воспитывать** положительное отношение к человеческим ценностям, ответственность за результаты учебного труда, понимание его значимости. Формировать у учащихся нравственные принципы, моральные нормы |
| 7 | **«Русские писатели – детям»** Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский. | 1ч | **Формирование** бережного отношения к природе, понимания необходимости ее изучения. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| **«Страна детства» (3часа)** | | | |  |
| 8 | **«Страна детства»**  Н. Носов,  В. Драгунский | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в произведении. Пересказывать большие по объёму произведения. Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям про­изведений.Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. | Формирование умения сопереживать, указывать на положительные и отризательные качества героев произведения. Воспитывать навыки усидчивости и толерантности |
| 9 | **«Страна детства»**  В. Осеева, А Гайдар,  С. Михалков | 1ч | **Формирование** привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда, как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека. Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании |
| 10 | **«Страна детства»**  Ю. Яковлев,  К. Ушинский.  М. Горький. | 1ч | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| **«Люблю природу русскую...» (Весна) (1час)** | | | |  |
| 11 | **«Люблю природу русскую...» (Весна)**  А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко  (местные поэты). | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи местных поэтов.Определять самостоятельно интонацию, которая подходит к произведению.Понимать отношение поэта к окружающему мир.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях.Выражать своё отношение к мыслям автора.Высказывать суждение о значении произведений местных поэтов для России и русской культуры.  Читать стихи выразительно. Самостоятельно оценивать свое чтение. | **Формирование** бережного отношения к природе, понимания необходимости ее изучения. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| **«О братьях наших меньших» (2часа)** | | | |  |
| 12 | **«О братьях наших меньших»** Е. Чарушин, В Бианки, | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдать за развитием событий в произведении. Пересказывать большие по объёму произведения.Понимать позицию писателя, его отношение к окружающему миру, своим героям.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям про­изведений.Высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры. | **Формирование** привычки к труду, практических умений и навыков; понимание необходимости труда, как для общества, так и для полноценной, достойной жизни самого человека. Формирование потребности в профессиональном самоопределении и последующем совершенствовании |
| 13 | **«О братьях наших меньших»** В.П.Астафьев, М. Пришвин. | 1ч | **Воспитание** бережного отношения к природе**,** организация активной поисково-исследовательской деятельности обучающихся, развитие их познавательной самостоятельности, прозорливости. Использование воспитательных возможностей в целях воспитания проявления человеколюбия, трудолюбия, сопереживания |
| **«Суровые военные годы» (2часа)** | | | |  |
| 14 | **«Суровые военные годы»** В. Катаев,  Б. Полевой,  Л. Воронкова, Алексеев | 1ч | Определять виды текстов.Знать литературные произведения о суровых военных годах русских писателей.Рассказывать о героях и событиях с опорой на текст прочитанного произведения.Определять главную мысль произведения и смысл заглавия.Делить текст на части.Пересказывать произведение подробно или выборочно.Составлять рекомендованный список литературы. | **Использование** воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе |
| 15 | **«Суровые военные годы»** С. Баруздин,  В.Богомолов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов. | 1ч | **Воспитывать** чувство патриотизма, моральные принципы и нормы, чувство гордости за защитников страны. Воспитывать любовь к Родине, причастность ее героическому прошлому |
| **«Скоро лето» (1час)** | | | |  |
| 16 | **«Скоро лето»**  О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева  (местные поэты) | 1ч | Прогнозировать содержание раздела.  Планировать работу на уроке.  Воспринимать на слух художественное произведение; читать выразительно стихи местных поэтов.Определять самостоятельно интонацию, которая подходит к произведению.Понимать отношение поэта к окружающему мир.Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях.Выражать своё отношение к мыслям автора.Высказывать суждение о значении произведений местных поэтов для России и русской культуры.Читать стихи выразительно. Самостоятельно оценивать свое чтение. | **Воспитывать** умение включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы; формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений |
| 17 | **«**Проверь себя» | 1 ч | Самостоятельно оценивать свои знания. | **Формировать** привычку к труду, воспитыватьусидчивость, терпение, умение правильно организовать рабочее место и распределить рабочее время |

**ОПИСАНИЕ Материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Кутейникова Н.Е., Синёва О.В. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 3 класса общеобразовательных организаций. В 2 частях / под ред. С.И. Богданова. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021.

2. Кутейникова Н. Е., Синёва О. В., Дудова Л. В. Литературное чтение на родном (русском) языке: учебник для 4 класса общеобразовательных организаций: в 2 ч. / под ред. С. И. Богданова. М.: ООО «Русское слово — учебник», 2021

| **№** | **Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения** | | | **Число** | | | | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **по требованиям** | | **фактически** | |
| **Печатные пособия– 100%** | | | | | | | | |
| 2. | 1. Примерная Программа по курсу Литературное чтение на родном языке (русском)»  2. Словари, справочники, энциклопедии. | | |  | | Имеется в наличии | |  |
| **Технические средства обучения и оборудование кабинета– 100%** | | | | | | | | |
| 3. | Настенная доска  Мультимедийный проектор (по возможности)  Компьютер (по возможности)  Экспозиционный экран (по возможности)  Сканер (по возможности)  Принтер лазерный (по возможности)  Ксерокс (по возможности). | | |  | | 1  1  1  1  1  1  1 | |  |
| **Экранно-звуковые пособия– 100%** | | | | | | | | |
| 4. | | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие стандартам обучения (по возможности) |  | |  | | Имеется возможность поиска в сети Интернет | |
| **Оборудование класса– 100%** | | | | | | | | |
| 5. | Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Стол компьютерный  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. | | |  | | Имеется в наличии  1  1  3 | |  |